



**LEGAMBIENTE**  
**PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**  
*O.n.l.u.s.*

Torino, 13 ottobre 2009

Comunicato stampa

**CINEMAMBIENTE 2009**

**AD "OIL" LA MENZIONE SPECIALE DI LEGAMBIENTE  
GRANDE SUCCESSO PER EKOIDS: 2.800 STUDENTI ALLE PROIEZIONI**

Va ad "Oil" la **menzione speciale 2009 di Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta**. L'associazione ambientalista, presente anche quest'anno con una propria giuria a Cinemambiente, ha premiato il documentario di Massimiliano Mazzotta che racconta la vita degli abitanti della cittadina sarda di Sarroch e la loro convivenza quotidiana con la Saras, una delle più grandi raffinerie d'Europa, di proprietà della famiglia Moratti.

Presente alla cerimonia **Vittorio Cogliati Dezza, presidente nazionale di Legambiente**, che premia "Oil" con la seguente motivazione: "Per aver saputo raccontare, con una originale fotografia e toni avvincenti, il rapporto ambivalente di un insediamento industriale con il territorio. Nella storia della raffineria sarda che porta agli abitanti del paese lavoro, ma anche infortuni, malattie e guasti ambientali, si riflette una delle più pesanti contraddizioni del nostro tempo. Oil ha avuto il coraggio di raccontarla con pacata determinazione, inducendo lo spettatore a una seria riflessione sui modelli di sviluppo della società".

"Oil" ha fatto parlare di sé nelle scorse settimane, quando, in occasione della prevista proiezione al Festival Internazionale del reportage ambientale di Arenzano (GE), i legali della famiglia Moratti diffidarono gli organizzatori dall'uso delle immagini, giudicate lesive della reputazione della Saras e, a detta dei legali, prive di autorizzazioni. Non ha invece trovato ostacoli a Cinemambiente, incontrando invece i favori della critica.

Il documentario, ripercorrendo la storia della raffineria dall'inaugurazione del 1962, fotografa nitidamente i segni lasciati sul territorio dalla trasformazione di una zona agricola in un imponente polo industriale. Da un lato il paesaggio, irrimediabilmente violato per oltre 800 ettari di superficie, dall'altro la salute pubblica, costantemente minacciata dalle emissioni nocive dello stabilimento. Massimiliano Mazzotta, documentarista leccese di 37 anni, ha saputo scavare in maniera tagliente ed efficace tra documenti e testimonianze che individuano una stretta relazione tra l'alta incidenza tumorale e i fumi del polo petrolchimico.

La fruttuosa collaborazione tra Cinemambiente e Legambiente non si è limitata alla premiazione di un documentario in concorso, allargandosi anche quest'anno all'organizzazione di **EcoKids**, un vero e proprio festival nel festival, rivolto agli spettatori più giovani, finalizzato ad approfondire i diversi temi legati alla cultura ambientale. Senza precedenti la partecipazione alle proiezioni organizzate a Torino e provincia: una ventina di scuole elementari, medie e superiori, per un totale di 2800 studenti coinvolti.

Il Festival è stato inoltre l'occasione per presentare "**Libellule**", documentario prodotto da Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta nell'ambito del Piano d'Azione per la Conservazione degli Odonati nella Regione Piemonte, breve racconto sulla vita e l'habitat di queste affascinanti creature, sulla loro forza, bellezza e mistero, che rischiano di soccombere all'intervento avventato della specie umana sulla natura, dopo aver resistito ai cambiamenti millenari della terra.

**SEGUE SCHEDA DEL FILM:**

**OIL**

*Cinemambiente - Edizione 2009*

*Concorso Documentari Italiani - Panorama: Focus Energia*

*Documentario Italia, 2008, 77'*

Nel 1962, in provincia di Cagliari, viene inaugurata la raffineria petrolifera SARAS, ambizioso progetto voluto dall'imprenditore Angelo Moratti, capace di trasformare in fiorente polo industriale una povera zona agricola. Con i suoi 800 ettari, l'imponente stabilimento trasformerà l'economia e il paesaggio, ma non solo: da sempre tenuto nascosto in nome del benessere, l'impatto ambientale, dovuto alle emissioni nocive, ben presto provocherà diffuse patologie, anche mortali, tra i dipendenti e la popolazione. Massimiliano Mazzotta, affidandosi a uno stile tagliente ed efficace, raccoglie le testimonianze toccanti e coraggiose, di chi per anni si è visto negare l'accesso alla verità, occultata dalle autorità e dalla dirigenza dell'impianto, costruendo un'inchiesta più che mai attuale dopo l'incidente dello scorso maggio costato la vita a 3 operai della stessa raffineria.

**IL REGISTA - Massimiliano Mazzotta**

Nato a Lecce nel 1972, Massimiliano Mazzotta inizia a lavorare a 18 anni come fotografo, realizzando reportage in Europa, Africa e Asia, per poi dedicarsi alla regia di cortometraggi pubblicitari, di fiction e di videoarte, quali 6 x 9 (2002), Air Linate (2003), La Coop sei tu (2003), Metropoli (2004), Nostrike\_Vigili del fuoco (2004), Mr. Parkinson (2006), Tsukiji Market (2006), Lettera alla mia dea (2007), Il frutto della speranza (2008), presentati con successo a numerosi festival nazionali.

Ufficio stampa Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta: Fabio Dovana 392.9935376

[www.legambientepiemonte.it](http://www.legambientepiemonte.it)